

VIDÉOTHÈQUE acquisitions : MAI 2012

Films documentaires :

- Mirages / Emmanuel Licha (2010)
- Les Bosquets / Florence Lazar (2010) (quartier HLM en rénovation à Montfermeil)
- Architectures 7 / Stan Neumann (2008-2010)
- Construire autrement / Jacques Kébadian, Patrick Bouchain (2010)
- Je ne suis pas un homme pressé / Françoise Arnold (2012) (sur Henri Ciriani)
- Le déménagement / Catherine Réchard (2012) (sur la nouvelle prison de Rennes)
- Traversée des jardins + Terres Picardes + Eau de Somme / J-J Dubois (1995)
- Au royaume de Méroé : Mouweis, une ville sous le sable / Stan Neumann (2010)
- Japan : three Generations of Avant-Garde Architects (1989), Tadao Ando (1988), David Chipperfield : Form Matters (2010), Mies (1986) / 4 films de Michael Blackwood
- Alvaro Siza : transforming Reality / Michael Blackwood (2004)
- Concreto : 50 ans de musique au Groupe de Recherches Musicales / Robert Cahen (1998)
- L'Empire des sons : 50 ans qui ont changé la musique / Jean-Pierre Vedel (1999)
- The Ballad of Genesis and Lady Jaye / Marie Losier (2011)
- Une leçon de Pierre Boulez / Andy Sommer (2000)
- Quatuor IV : Pascal Dusapin, discours sur la musique / Michel Follin (1998)
- Nicolas Frize, une musique de pierre / Marc Petitjean (1991)
- Edgar Varèse / Mark Kidel (1995)
- Question d'oreille : Vladimir Jankélévitch, un philosophe et la musique / Anne Imbert (2001)
- György Sebök, une leçon de musique / Etienne Blanchon (1998)
- L'image photographique / Michel Frizot (2004)
- Les chemins du visible ou le Maroc inventé par la photographie / Sylvain Roumette (1999)
- Lee Miller ou la traversée du miroir / Sylvain Roumette (1995)
- Le souvenir d'un avenir / Chris Marker, Yannick Bellon (2001)
- Ingres. 2 : les portraits / Hector Obalk (2008)
- Louis Cane, artiste-peintre / Pierre-André Boutang (1987)
- Anselm Kiefer au Louvre / Jean-Luc Perréard (2007)
- Deux Frères / Jean-Marc La Rocca (1994) (sur les frères Di Rosa)
- Toutes les couleurs – Gérard Fromanger / Abraham Segal (1990)
- Le gai savoir de Valerio Adami / Pierre Coulibeuf (1989)
- Degottex, peintre / Michelle Porte (1992)
- Pour vous arracher aux catacombes...Richard Paul Lohse / Jean Couvreau, Rolf Wäber (1988)
- La Frontière de nos rêves, Christo et Anani Y / Gueorgui Balabanov (1996)
- Cremonini, images, reflets / Marie-Christine Ouesterbet, Massimo Manuelli (1987)
- Les Sabines – Jacques Louis David + Le Bain turc – Jean Auguste Dominique Ingres + Le Radeau de la Méduse – Théodore Géricault / collection Palettes (1996, 1991, 2002)
- Le Tintoret d'après Jean-Paul : La Déchirure jaune / Didier Baussy (1983)
- Edith Scob, une comédienne si étrange / Bernard Cohn (2003)
- Rome is burning (Portrait of Shirley Clarke) / André S. Labarthe, Noël Burch (1996)
- Les Chimères de Svankmajer / Bertrand Schmitt, Michel Leclerc (2001)
- Agnès de ci de là Varda / Agnès Varda (2008-2011)

Fictions :

- La Charge héroïque = She Wore a Yellow ribbon / John Ford (1949)
- Krzysztof Kieslowski : Premier amour + Passage souterrain + Le Personnel (1974, 1975)
- Krzysztof Kieslowski : La Paix + Une brève journée de travail (1976, 1981)
- Les Vampires, épisodes 1 à 6 & épisodes 7 à 10 / Louis Feuillade (1915)
- La Piel que habito / Pedro Almodovar (2011)
- Winnipeg mon amour / Guy Maddin (2007)
- L'Été de Kikujiro / Takeshi Kitano (1999)
- L'île nue / Kanet Shindô (1960)
- Le Christ s'est arrêté à Eboli (1979), Oublier Palerme(1990), Trois frères (1981)/ 3 films de Francesco Rosi
- Tokyo ! / Michel Gondry, Léos Carax, Joon-Ho Bong (2008)
- Annecy, Festival international du film d'animation. 3 DVD : des années 80 à 2000
- Des Idiots et des Anges / Bill Plymton (2008)
- Ratatouille / Brad Bird (2007)